

KULTURHISTORISKA INSTITUTIONEN  
VID ÅBO AKADEMI  
20500 ÅBO 50

Åbo, den

Ärade hembygdsförening,

Sedan 1952 bedriver Kulturhistoriska institutionen vid Åbo Akademi ett systematiskt insamlingsarbete rörande folkkulturen i våra bygder i äldre och nyare tid. Insamlingsverksamheten har skett dels genom institutionens egna fältarbeten, dels genom frågelistor som gått ut till sagesmän runt om i landet. Det måste anses synnerligen betydelsefullt att åtminstone alla kommuner i Svensk-Finland, helst också så många av de enskilda byarna som möjligt, finns representerade bland institutionens informanter.

Det är av den anledningen vi vänder oss till Er med hopp om hjälp. Under många år har vi haft goda sagesmän i Er kommun men tyvärr har flera under senare tid avlidit eller ansett sig vara för gamla för att fortsätta att svara på våra frågelistor. Det vore av ovärderlig nytta om Ni antingen genom hembygdsföreningen eller direkt kunde svara på de frågelistor som kommer eller också ge oss tips om för ändamålet lämpliga och villiga personer. Deras namn kan fyllas i på den bifogade svarsblanketten. Vi medsänder även vår senaste frågelista, vilken vi hoppas skall intressera Er.

Med tack på förhand

Nils Stora

Nils Stora  
professor

Ärade mottagare

Kulturhistoriska institutionen vid Åbo Akademi sände i april 1974 ut en frågelista i hela svensk-Finland rörande hembygds museer och museisamlingar. Avsikten var att försöka kartlägga museernas resurser och få veta vilka problem små museer måste kämpa med. Vid genomgången av svaren har vi observerat att vi ännu inte fått något svar rörande museiförhållandena på Er ort. Vi vore ytterst tacksamma om vi fick besvara med detta eftersom en bild av de svenska hembygds museernas situation endast kan klarläggas med hjälp av uppgifter från ett större antal museer. Finns det inget museum i Er trakt är det väsentligt att vi får kännedom även om detta. Också mindre privata samlingar i trakten vore värdefullt att få belagda.

Vi medsänder ett nytt frågeformulär vilket kan återsändas i det bifogade svarskuvertet. Då materialet skall publiceras ber vi Er svara snarast möjligt.

Med vänlig hälsning

Nils Storå  
professor

# KULTURHISTORISKA INSTITUTIONEN



## VID ÅBO AKADEMI

20500 ÅBO 50 tel. 335133

Frågelista 35

Åbo -2-4-1974

Ärade hembygds- och museiförening,

Kulturhistoriska institutionen vid Åbo Akademi håller för närvarande på med en inventering av hembygds- och museerna och försöker kartlägga de olika museernas resurser och de problem som mindre museer ofta måste kämpa med. Endast med hjälp av uppgifter från ett större antal museer är det möjligt att få en något så när klar bild av hembygds- och museernas situation i dag. Vi vore därför tacksamma om Ni ville besvara Er med att så noggrant som möjligt besvara nedanstående frågor och återsända formuläret i det bifogade svarskuvertet. Om utrymmet inte räcker till går det bra att skriva också på baksidorna. Vi ser gärna att svaren om möjligt sänds in inom april månad.

Med vänlig hälsning

*Nils Storå*  
Nils Storå  
professor

### INVENTERING AV HEMBYGDSMUSEER

Uppgifterna gäller \_\_\_\_\_

Museets adress \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_

Föreståndare \_\_\_\_\_

Formuläret ifyllt av \_\_\_\_\_

#### 1. HISTORISK BAKGRUND

När tillkom museet? \_\_\_\_\_

Vilka var med och grundade museet? \_\_\_\_\_

Hur tillkom den första samlingen museiföremål? \_\_\_\_\_

Har museet senare flyttat till någon annan byggnad? I så fall vart? \_\_\_\_\_

Finns det några lagerutrymmen för museet? \_\_\_\_\_

Övriga byggnader som tillhör museet? \_\_\_\_\_

## 2. FÖREMÅLSBESTÅNDET

Hur många föremål finns det i museet (uppskattningsvis)? \_\_\_\_\_

Finns det ett register eller en förteckning över föremålsbeståndet i museet? \_\_\_\_\_ Är föremålen märkta? \_\_\_\_\_

Är föremålen fotograferade? \_\_\_\_\_

Har museet specialiserat sig på någon speciell sektor (t.ex. jordbruk, fiske etc.)? \_\_\_\_\_

Hur har museet erhållit sitt föremålsbestånd (genom donationer, insamling, köp etc.)? \_\_\_\_\_

Anses insamlingen av föremål slutförd i dag? \_\_\_\_\_

Om inte, hur erhåller museet nya föremål? \_\_\_\_\_

Finns det något samarbete med andra museer vid insamlingen? \_\_\_\_\_

På vilket sätt är föremålen utställda? \_\_\_\_\_

Förekommer det någon form av konservering, reparationer el. dyl. av föremålen? \_\_\_\_\_

3. SÄKERHETEN

Har det funnits möjlighet att på något sätt skydda museet mot brand eller inbrott ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Finns det någon form av försäkringar (t.ex. mot brand eller stöld) ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Har ev. några av de vädefullare föremålen deponerats i bank eller på annan säker plats ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. MUSEET OCH BESÖKARNA

Under vilka tider är museet öppet (månader, dagar, klockslag) ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Har museet någon anställd personal ? Vilken i så fall ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Förekommer det någon visning av museet ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tar man inträdesavgift till museet ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hur många besökare har museet per år ? \_\_\_\_\_

Hur många (uppskattningsvis) av besökarna är från orten ? Hur många är turister ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Besöker skolor eller andra grupper museet ? Hur ofta ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Har museet några egna aktiviteter under året (t.ex. anordnas någon fest eller sammankomst) ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Förekommer det någon form av reklam för museet ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

