

# Preliminärt program och utbildare Vasa mars

## Modul 3: Kreativt läsande och skrivande i grupp

**12-13.3.2021**

Kreativa övningar som lockar fram lusten och glädjen i både läsning och skrivande. Vi levandegör litteraturen genom att bekanta oss med författare och personerna bakom böckerna. Var och hur får författare inspiration och upplägg för karaktärer och intriger? Vilka olika berättartekniker kan användas? Vi får smakprov och får själva prova på pedagogiska och praktiska metoder och övningar för olika åldersgrupper. Vi går också igenom betydelsen av konstruktiv respons på texter. Vi uppmärksammar barns och ungas skrivutveckling och hur vi som vuxna kan handleda skrivprocesser och respondera texter.

### Fredagen den 12 mars 2021

8.50-9.20 *Frukost*

9.20-10.50 *Bearbeta texter med hjälp av olika ingångar*

Katja von Wendt, ordkonstlärare och planerare Sydkustens ordkonstskola

10.50-11.00 *Paus*

11.00-12.00 *Att presentera sina texter*

Katja von Wendt, ordkonstlärare och planerare Sydkustens ordkonstskola

12.00-13.00 *Lunch (egen bekostnad)*

13.00-14.30 *Lust och glädje i läsning och skrivning*

Henrika Andersson, läsambassadör, författare, skrivkursledare

14.30-15.00 *Kaffe*

15.00-16.00 *Konsten att lyssna, att ge och ta emot respons*

Henrika Andersson, läsambassadör, författare, skrivkursledare

### Lördagen den 13 mars 2021

8.50-9.20 *Frukost*

9.20-10.50 *Strövtåg i mitt huvve - att skriva tillsammans och att hitta sin egen röst*

Annette Kronholm-Cederberg, projektledare Skrivande skola

10.50-11.00 *Paus*

11.00-12.00 *"Jag har lärt mig mera om mig själv" - styrkan i kamrat- och lärarrespons*

Annette Kronholm-Cederberg, projektledare Skrivande skola

12.00-13.00 *Lunch (egen bekostnad)*

13.00-14.30 *Så här skriver du en bok*

Malin Klingenberg, barnboksförfattare

14.30-15.00 *Kaffe*

15.00-16.00 *Kravlösa skrivövningar*

Malin Klingenberg, barnboksförfattare

## Utbildare



### **Henrika Andersson**

Henrika Andersson är författare, läsambassadör och skrivkursledare. Andersson har bland annat skrivit böckerna om Nagu-nalle för barn och böckerna om Emma Gloria för unga. Hon har en förkärlek för skrivarkurser, att samlas och dela texter, att fördjupa sig i kanske bara ett stycke och inspireras av varandra. (Foto: Lena Malm)



### **Malin Klingenberg**

Malin Klingenberg är en österbottnisk barnboksförfattare. Hon har bland annat skrivit mellanåldersböckerna om Patrik, Irene och Pensionärsmakten, och bilderboken Fisens liv. Malin inspireras av medryckande berättelser som innehåller spännande relationer, lustiga karaktärer, inspirerande miljöer och annat som får henne på gott humör.

(Foto: Karolina Isaksson)



### **Annette Kronholm-Cederberg**

Annette Kronholm-Cederberg har lång skrivpedagogisk erfarenhet som modersmåslärare, skrivforskare och kurslärare i kreativt skrivande. För tillfället är hon projektledare för ett allfinlandssvenskt projekt Skrivande skola (2020-23). Sin femtioårsdag firade hon med att skriva studentexamen i modersmål och litteratur, först som 30-åring vågade hon tala om sig själv som en skrivande människa. (Foto: Sonja Finholm/Alfred Media)



### **Katja von Wendt**

Katja von Wendt är planerare, ordkonstlärare samt lärare i svenska och litteratur. Hon utarbetar även pedagogiskt material för högstadielärover.